



ФРАНЧЕСКО ЧИЛЕА

АДРИЈАНА ЛЕКУВРЕР

Либрето написао, по истоименом комаду Е. Скриба и Е. Легувеа, Артуро Колаути

Диригент ЂОРЂЕ ПАВЛОВИЋ

Режију Радослава-Златана Дорића обновили

АЛЕКСАНДАР НИКОЛИЋ и СТЕВАН МАРКОВИЋ

Сценограф АЛЕКСАНДАР ЗЛАТОВИЋ

Костимограф ВЕСНА РАДОВИЋ ДОРИЋ

Асистент диригента СТЕФАН ЗЕКИЋ

Кореограф ВЛАДИМИР ЛОГУНОВ

Креацију маске Нијаза Мемиша обновио ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ

Маурицио ДУШАН ПЛАЗИНИЋ

Принц де Бујон ВУК МАТИЋ

Опат Шазеј ИГОР МАТВЕЈЕВ

Мишоне МАРКО КАЛАЈАНОВИЋ

Кино МИЛОШ ЂУРИЧИЋ

Поасон СТЕВАН КАРАНАЦ

Адријана Лекуврер ЈАСМИНА ТРУМБЕТАШ ПЕТРОВИЋ

Принцеза де Бујон НАТАША ЈОВИЋ ТРИВИЋ

Госпођица Жувено СВЕТЛАНА ЛОВЧЕВИЋ

Госпођица Данжевил НАТАША РАШИЋ

Парис БАЛАШ ЛОЧИ

Јунона НАДА СТАМАТОВИЋ

Палада Атина ЉИЉАНА ВЕЛИМИРОВ

Венера ИНЕС ИВКОВИЋ

Меркур АЛЕКСАНДАР ИЛИЋ

Оркестар и Хор Опере и ансамбл Балета Народног позоришта у Београду.

У представи учествују статисти Народног позоришта, под руководством Зорана Трифуновића

Концертмајстор Весна Јансенс | Шеф хора Ђорђе Станковић | Корепетитори Срђан Јараковић, Нада Матијевић, Невена Живковић

Корепетитор Хора Татјана Шчербак Пређа | Организатори Маша Милановић Минић, Сњежана Вујасиновић, Немања Станојевић

Инспцијент Ана Милићевић | Суфлер Силвија Пец

Репетитор Светозар Адамовић, Паша Мусић | Превод за титлове Маја Јанушић

Мајстор светла **Петар Алагић** | Мајстор позорнице Невенко Радановић | Мајстор тона Перица Ђурковић

Костими и декор су израђени у радионицама Народног позоришта у Београду.