



Опера у четири чина
Либрето написао Ариго Беоито,
према истоименој Шекспировој трагедији

9. ПРЕДСТАВА

ЋУЗЕПЕ ВЕРДИ
ОТЕЛО

Диригент АДРИЈАН МОРАР, к. г.
Редитељ ПАОЛО БАЈОКО, к.г.
Сценограф НЕВЕНКА ВИДАК
Помоћник редитеља АНА ГРИГОРОВИЋ
Видео продукција ПЕТАР АНТОНОВИЋ

Отело ДУШАН ПЛАЗИНИЋ
Дездемона АНАСТАСИЈА ХОЛЦ, к. г.
Јаго ДРАГУТИН МАТИЋ
Емилија ЉУБИЦА ВРАНЕШ
Касио МАРКО ЖИВКОВИЋ
Родриго СЛОБОДАН ЖИВКОВИЋ
Лодовико СВЕТО КАСТРАТОВИЋ
Монтано ЉУБОДРАГ БЕГОВИЋ
Гласник ПРЕДРАГ ГЛИГОРИЋ

Војници, морнари, племићи, становници Кипра | Догађа се у лучком граду на Кипру крајем XV века

Оркестар и Хор Опере Народног позоришта у Београду | Учествоју статисти Народног позоришта
Концертмајстор ЕДИТ МАКЕДОНСКА | Бинску музику води ДИЈАНА ЦВЕТКОВИЋ | Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ
Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, ДИЈАНА ДИСКИЋ

Хор спремила АНА ЗОРАНА БРАЈОВИЋ
Организатори МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ, СЊЕЖАНА ВУЈАСИНОВИЋ ЂОРЂЕВИЋ, НЕМАЊА СТАНОЈЕВИЋ
Инсписијент АНА МИЛИЋЕВИЋ | Суфлер СИЛВИЈА ПЕЦ
Асистент сценографа МИЛИЦА ВУЧКОВИЋ | Асистент на изради дела костима САРА БРАДИЋ
Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ | Мајстор светла МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ
Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ | Мајстор тона ТИХОМИР САВИЋ
Декор и костими су израђени у радионицама Народног Позоришта у Београду