



Опера у четири чина (7 слика), либрето Антонија Гисланкоија,
Праизведба у Каиру 24. децембар 1871. поводом отварања
Суецког канала. Догађа се у Мемфису и Теби,
у доба владавине фараона

ЋУЗЕПЕ ВЕРДИ

АИДА

Диригент ДЕЈАН САВИЋ

Редитељ ОГЊАН ДРАГАНОВ, к.г.

Костимограф МИЛАНКА БЕРБЕРОВИЋ

Костимограф - сарадник КАТАРИНА ГРЧИЋ НИКОЛИЋ

Сценографи ДЕЈАН МИЛАДИНОВИЋ и МИРАШ ВУКСАНОВИЋ

Кореограф КОНСТАНТИН КОСТЈУКОВ

Избор видео материјала ДЕЈАН МИЛАДИНОВИЋ

Видео продукција ПЕТАР АНТОНОВИЋ

Краљ Египта НЕНАД ЈАКОВЉЕВИЋ

Амнерис, његова кћерка НАТАША ЈОВИЋ ТРИВИЋ

Аида, робиња - Етиопљанка ЈАСМИНА ТРУМБЕТАШ ПЕТРОВИЋ

Радамес, египатски војсковођа ДАРИО ДИ ВИЈЕТРИ, к. г.

Рамфис, египатски првосвештеник ИВАН ТОМАШЕВ

Амонасро, етиопски краљ, отац Аидин АЛЕКСАНДАР СТАМАТОВИЋ

Гласник СЛОБОДАН ЖИВКОВИЋ

Свештеница ИВАНКА РАКОВИЋ КРСТОНОШИЋ

СВЕШТЕНИЦИ, СВЕШТЕНИЦЕ, ВОЈСКОВОЂЕ, ЕТИОПСКИ ЗАРОБЉЕНИЦИ, ЕГИПАТСКИ НАРОД

Учествују Оркестар, Хор и Балет Народног позоришта у Београду | Статисти Народног позоришта у Београду
Солисти балета ИВАНА САВИЋ ЈАБИЋ, ТИЈАНА ШЕБЕЗ, СМИЉАНА СТОКИЋ (3. слика), ТИЈАНА ШЕБЕЗ, МИЛОШ МАРИЈАН, ИНЕС ИВКОВИЋ (4. слика)
Репетитор балета ПАША МУСИЋ

У трећој слици учествују ученици Балетске школе "Лујо Давичо" | Ученике увежбала ЛИДИЈА ПАВЛОВИЋ
Помоћник редитеља ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ | Асистент редитеља БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ
Асистент кореографа МИЛИЦА БЕЗМАРЕВИЋ | Асистент сценографа ЈАСНА САРАМАНДИЋ
Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ | Концертмајстор ВЕСНА ЈАНСЕНС | Бинску музику води СТЕФАН ЗЕКИЋ
Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, НАДА МАТИЈЕВИЋ, ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ПРЕЂА
Инспиратор БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ | Суфлер СИЛВИЈА ПЕЏ
Организатори МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ, СЊЕЖАНА ВУЈАСИНОВИЋ ЂОРЂЕВИЋ, НЕМАЊА СТАНОЈЕВИЋ | Превод либрета за титлове ДЕЈАН МИТРОВИЋ
Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ | Дизајн светла СРЂАН МИЋЕВИЋ
Мајстор тона ТИХОМИР САВИЋ | Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ