

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ



У БЕОГРАДУ | ОПЕРА

Велика сцена

сезона

четвртак, 05. октобар 2017.

2016/17.

40. ПРЕДСТАВА

Опера у три чина
Либрето, по новели П. Меримеа
саставили Мејак и Алеви

ЖОРЖ БИЗЕ

КАРМЕН

Диригент АНА ЗОРАНА БРАЈОВИЋ

Редитељ НЕБОЈША БРАДИЋ, к.г.

Сценограф ГЕРОСЛАВ ЗАРИЋ, к.г. | Костимограф КАТАРИНА ГРЧИЋ НИКОЛИЋ

Кореограф ЕМИЛИЈА ЈОВАНОВИЋ, к.г. | Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ

Лектор за француски језик ГОРЈАНА ИЛИЋ | Асистент редитеља АЛЕКСАНДАР НИКОЛИЋ

Асистент сценографа ВЛАДИСЛАВА КАНИНГТОН, к.г.

Асистент костимографа ТИНА ЛЕПОСАВИЋ, к.г.

Кармен ДРАГАНА ДЕЛ МОНАКО
Дон Хозе, наредник ДЕЈАН МАКСИМОВИЋ
Ескамиљо, тореадор АЛЕКСАНДАР СТАМАТОВИЋ
Зунига, поручник МИХАИЛО ШЉИВИЋ
Моралес, наредник МИРОСЛАВ МАРКОВСКИ
Микаела, девојка са села АЛЕКСАНДРА СТАМЕНКОВИЋ ГАРСИЈА
Фраскита, Циганка ИВАНКА РАКОВИЋ КРСТОНОШИЋ
Мерцедес, Циганка ИВАНА ЖИВАДИНОВИЋ
Данкаиро, кријумчар ПАВЛЕ ЖАРКОВ
Ремендадо, кријумчар ДАНИЛО СТОШИЋ
Циганчица ТИНА НИКОЛОВСКИ
Мануелита, девојка МИРЕЛА ЧУБРА
Лилас Пастја, крчмар ДЕЈАН ВАСИЉЕВИЋ
Продавачица цвећа НАТАША РАДОВАНОВИЋ
Солисти балета САЊА НИНКОВИЋ, НИКОЛА БЈАНКО

Војници, деца, радници фабрике цигарета, Цигани и Циганке, народ

Учествују Оркестар, Хор и Балетски ансамбл Народног позоришта у Београду
Дечији хор „Хориславци“, под музичким вођством ДРАШКА ЈАНКОВИЋА и АЛЕКСАНДРЕ СТАНКОВИЋ
Концертмајстор ЕДИТ МАКЕДОНСКА | Бинску музику води СТЕФАН ЗЕКИЋ
Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, НАДА МАТИЈЕВИЋ, СТЕФАН ЗЕКИЋ
Корепетитор хора ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ПРЕЂА | Превод либрета за титлове ГОРЈАНА ИЛИЋ
Инспиратор АНА МИЛИЋЕВИЋ | Суфлер СИЛВИЈА ПЕЦ
Организатор МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ

Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ | Мајстор светла МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ
Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ | Мајстор тона ПЕРИЦА БУРКОВИЋ
КОСТИМИ И ДЕКОР СУ ИЗРАЂЕНИ У РАДИОНИЦАМА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ

ПОЧЕТАК У 19.00 | ЗАВРШЕТАК У 22.15