



Опера у три чина  
Либрето, по новели П. Мермеа  
саставили Мејак и Алеси

ЖОРЖ БИЗЕ

# КАРМЕН

Диригент АНА ЗОРНА БРАЈОВИЋ

Редитељ НЕБОЈША БРАДИЋ, к.г.

Сценограф ГЕРОСЛАВ ЗАРИЋ, к.г. | Костимограф КАТАРИНА ГРЧИЋ НИКОЛИЋ

Кореограф ЕМИЛИЈА ЈОВАНОВИЋ, к.г. | Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ

Лектор за француски језик ГОРЈАНА ИЛИЋ | Асистент редитеља АЛЕКСАНДАР НИКОЛИЋ

Асистент сценографа ВЛАДИСЛАВА КАНИНГТОН, к.г.

Асистент костимографа ТИНА ЛЕПОСАВИЋ, к.г.

Кармен ЈАДРАНКА ЈОВАНОВИЋ  
Дон Хозе, наредник ЈАНКО СИНАДИНОВИЋ  
Ескамиљо, тореадор АЛЕКСАНДАР СТАМАТОВИЋ  
Зунига, поручник ВУК МАТИЋ  
Моралес, наредник ВУК ЗЕКИЋ  
Микаела, девојка са села СОФИЈА ПИЖУРИЦА  
Фраскита, Циганка НЕВЕНА МАТИЋ  
Мерседес, Циганка ЉУБИЦА ВРАНЕШ  
Данкаиро, кријумчар МАРКО ПАНТЕЛИЋ  
Ремендадо, кријумчар ДАНИЛО СТОШИЋ  
Циганчица ТИНА НИКОЛОВСКИ  
Мануелита, девојка МИРЕЛА ЧУБРА  
Лилас Пастја, крчмар ДЕЈАН ВАСИЉЕВИЋ  
Продавачица цвећа НАТАША РАДОВАНОВИЋ  
Солисти балета ОЛГА ОЉАН, НИКОЛА БЈАНКО

Војници, деца, радници фабрике цигарета, Цигани и Циганке, народ

Учествују Оркестар, Хор и Балетски ансамбл Народног позоришта у Београду  
Дечији хор „Хориславци“, под музичким вођством ДРАШКА ЈАНКОВИЋА и АЛЕКСАНДРЕ СТАНКОВИЋ  
Концертмајстор ВЕСНА ЈАНСЕНС | Бинску музику води ДИЈАНА ЦВЕТКОВИЋ  
Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, НАДА МАТИЈЕВИЋ, СТЕФАН ЗЕКИЋ  
Корепетитор хора ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ПРЕЂА | Превод либрета за титлове ГОРЈАНА ИЛИЋ  
Инспцијент АНА МИЛИЋЕВИЋ | Суфлер СИЛВИЈА ПЕЦ  
Организатор МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ

Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ | Мајстор светла МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ  
Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ | Мајстор тона ПЕРИЦА БУРКОВИЋ  
КОСТИМИ И ДЕКОР СУ ИЗРАЂЕНИ У РАДИОНИЦАМА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ