

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ



У БЕОГРАДУ | ДРАМА

Сцена „Раша Плаовић“

сезона
2017/18.

четвртак, 28. децембар 2017.

149. ПРЕДСТАВА

ЈОВАН СТЕРИЈА ПОПОВИЋ

ЛАЖА И ПАРАЛАЖА

Редитељ ЈУГ РАДИВОЈЕВИЋ

Драматурзи МОЛИНА УДОВИЧКИ, СЛАВКО МИЛАНОВИЋ

Лектор РАДОВАН КНЕЖЕВИЋ | Сценограф ДЕЈАН ПАНТЕЛИЋ

Костимограф МАРИНА ВУКАСОВИЋ МЕДЕНИЦА

Композитор КОРНЕЛИЈЕ КОВАЧ | Сценски покрет ПЈЕР РАЈКОВИЋ

Организатори НЕМАЊА РАЛИЋ, САША ПЕТКОВИЋ*

Инспицијент ЂОРЂЕ ЈОВАНОВИЋ | Суфлер ДАНИЦА СТЕВАНОВИЋ

Марко Вујић БОРИС КОМНЕНИЋ

Јелица БРАНКИЦА СЕБАСТИЈАНОВИЋ

Батић СТЕФАН БУЗУРОВИЋ

Алекса МИЛАН ГУТОВИЋ

Мита НЕБОЈША ДУГАЛИЋ

Марија ДАНИЈЕЛА УГРЕНОВИЋ

Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ | Мајстор светла ЛАЗАР СТРЕОСКИ
Мајстор позорнице ДИМИТРИЈЕ РАДИНОВИЋ | Мајстор тона РОКО МИМИЦА

Музика снимљена у студију Арета | Тонски сниматељ ВЛАДА КРКЉУШ

Главни гардеробер РАДИВОЈЕ ЂУРЂЕВИЋ

* Студент Факултета драмских уметности у Београду

Декор и костими су израђени у радионицама Народног позоришта у Београду

150 година од рођења;
посвећена представа Лажа и паралажа
(Ј.С. Поповић)

ДРАГОМИР ЈАНКОВИЋ (1867-1944 или 1942),
позоришни критичар и есејист, драматург и управник
Народног позоришта у Београду (1903-1906) касније
министар. У репертоарској политици залагао се за домаћу
драму и допринео афирмацији Стеријине комедиографије.

(Из: Мала енциклопедија Просвета)