



Опера у четири чина (7 слика), либрето Антонија Гисланкоија,  
Праизведба у Каиру 24. децембар 1871. поводом отварања  
Суецког канала. Догађа се у Мемфису и Теби,  
у доба владавине фараона

2017/18.

18. ПРЕДСТАВА

ЋУЗЕПЕ ВЕРДИ

# АИДА

Диригент ЗОРИЦА МИТЕВ ВОЈНОВИЋ

Редитељ ОГЊАН ДРАГАНОВ, к.г.

Костимограф МИЛАНКА БЕРБЕРОВИЋ

Костимограф - сарадник КАТАРИНА ГРЧИЋ НИКОЛИЋ

Сценографи ДЕЈАН МИЛАДИНОВИЋ и МИРАШ ВУКСАНОВИЋ

Кореограф КОНСТАНТИН КОСТЈУКОВ

Избор видео материјала ДЕЈАН МИЛАДИНОВИЋ

Видео продукција ПЕТАР АНТОНОВИЋ

Краљ Египта СВЕТО КАСТРАТОВИЋ

Амнерис, његова кћерка АЛЕКСАНДРА АНГЕЛОВ

Аида, робиња - Етиопљанка ЈЕЛЕНА РАДОВАНОВИЋ

Радамес, египатски војсковођа ДУШАН ПЛАЗИНИЋ

Рамфис, египатски првосвештеник ИВАН ТОМАШЕВ

Амонасро, етиопски краљ, отац Аидин МИОДРАГ Д. ЈОВАНОВИЋ

Гласник ДАНИЛО СТОШИЋ

Свештеница АЛЕКСАНДРА ПЕТРОВИЋ

СВЕШТЕНИЦИ, СВЕШТЕНИЦЕ, ВОЈСКОВОЂЕ, ЕТИОПСКИ ЗАРОБЉЕНИЦИ, ЕГИПАТСКИ НАРОД

Учествују Оркестар, Хор и Балет Народног позоришта у Београду | Статисти Народног позоришта у Београду под вођством Зорана Трифуновића  
Солисти балета ОЛГА ОЛБАН, НАДА СТАМАТОВИЋ, СМИЉАНА СТОКИЋ (3. слика), ОЛГА ОЛБАН, МИЛОШ МАРИЈАН, ИНЕС ИВКОВИЋ (4. слика)  
У трећој слици учествују ученици Балетске школе "Лујо Давичо" | Ученике увежбала ЛИДИЈА ПАВЛОВИЋ  
Помоћник редитеља ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ | Асистент редитеља БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ  
Асистент кореографа МИЛИЦА БЕЗМАРЕВИЋ | Асистент сценографа ЈАСНА САРАМАНДИЋ  
Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ | Концертмајстор ВЕСНА ЈАНСЕНС | Бинску музику води ДИЈАНА ЦВЕТКОВИЋ  
Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, НАДА МАТИЈЕВИЋ, ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ПРЕЂА  
Инспцијент БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ | Суфлер СИЛВИЈА ПЕЦ  
Организатори МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ, НАТАЛИЈА ИГЊИЋ | Превод либрета за титлове ДЕЈАН МИТРОВИЋ  
Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ | Дизајн светла СРЂАН МИЋЕВИЋ  
Мајстор тона ТИХОМИР САВИЋ | Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ