



Опера у три чина
Либрето, по новели П. Меримеа
саставили Мејак и Алеви

49. ПРЕДСТАВА

ЖОРЖ БИЗЕ

КАРМЕН

Диригент АНА ЗОРАНА БРАЈОВИЋ

Редитељ НЕБОЈША БРАДИЋ, к.г.

Сценограф ГЕРОСЛАВ ЗАРИЋ, к.г. | Костимограф КАТАРИНА ГРЧИЋ НИКОЛИЋ

Кореограф ЕМИЛИЈА ЈОВАНОВИЋ, к.г. | Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ

Лектор за француски језик ГОРЈАНА ИЛИЋ

Асистент редитеља АЛЕКСАНДАР НИКОЛИЋ

Асистент сценографа ВЛАДИСЛАВА КАНИНГТОН, к.г.

Асистент костимографа ТИНА ЛЕПОСАВИЋ, к.г.

Кармен ВИКЕНА КАМЕНИЦА, к.г.

Дон Хозе, наредник АРМАЛДО КЛОГЈЕРИ, к.г.

Ескамиљо, тореадор АРМАНД ЛИКАЈ, к.г.

Зунига, поручник ВУК МАТИЋ

Моралес, наредник МИРОСЛАВ МАРКОВСКИ

Микаела, девојка са села РЕНИСА ЛАЦКА, к.г.

Фраскита, Циганка ИВАНКА РАКОВИЋ КРСТОНОШИЋ

Мерцедес, Циганка ЖЕЉКА ЗДЈЕЛАР

Данкаиро, кријумчар МАРКО ПАНТЕЛИЋ*

Ремендадо, кријумчар ДАРКО ЂОРЂЕВИЋ

Циганчица МАША РАДОВАНОВИЋ

Мануелита, девојка МИРЕЛА ЧУБРА

Лилас Пастја, крчмар ДЕЈАН ВАСИЉЕВИЋ

Продавачица цвећа НАТАША РАДОВАНОВИЋ

Солисти балета ДУШАНКА КАЛИЧАНИН,
НИКОЛА БЈАНКО

Војници, деца, радници фабрике цигарета, Цигани и Циганке, народ

Учествују Оркестар, Хор и Балетски ансамбл Народног позоришта у Београду | *Оперски студио „Борислав Поповић”

Дечији хор „Хориславци”, под музичким вођством ДРАШКА ЈАНКОВИЋА и АЛЕКСАНДРЕ СТАНКОВИЋ

Концертмајстор ЕДИТ МАКЕДОНСКА | Бинска музика СТЕФАН ЗЕКИЋ

Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, НАДА МАТИЈЕВИЋ

Корепетитор хора ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ПРЕЂА | Превод либрета за титлове ГОРЈАНА ИЛИЋ

Инспцијент МИРЈАНА ГОЛОЧЕВАЦ | Суфлер СИЛВИЈА ПЕЦ

Организатори МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ и НАТАЛИЈА ИГЊИЋ

Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ | Мајстор светла МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ

Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ | Мајстор тона ПЕРИЦА БУРКОВИЋ

КОСТИМИ И ДЕКОР СУ ИЗРАЂЕНИ У РАДИОНИЦАМА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ

ПОЧЕТАК У 19.00 | ЗАВРШЕТАК У 22.15