

Опера у четири чина (7 слика), либрето Антонија Гисланкоја,
Праизведба у Каиру 24. децембар 1871. поводом отварања
Суецког канала. Догађа се у Мемфису и Теби,
у доба владавине фараона

2018/19.

19. ПРЕДСТАВА

ЂУЗЕПЕ ВЕРДИ

АИДА

Диригент ДЕЈАН САВИЋ

Редитељ ОГЊАН ДРАГАНОВ к.г.

Костимограф МИЛАНКА БЕРБЕРОВИЋ

Костимограф - сарадник КАТАРИНА ГРЧИЋ НИКОЛИЋ

Сценографи ДЕЈАН МИЛАДИНОВИЋ и МИРАШ ВУКСАНОВИЋ

Кореограф КОНСТАНТИН КОСТЈУКОВ

Избор видео материјала ДЕЈАН МИЛАДИНОВИЋ

Видео продукција ПЕТАР АНТОНОВИЋ

Краљ Египта ДРАГОЉУБ БАЈИЋ

Амнерис, његова кћерка САЊА АНАСТАСИЈА, к.г.

Аида, робиња - Етиопљанка ЈАСМИНА ТРУМБЕТАШ ПЕТРОВИЋ

Радамес, египатски војсковођа ЈАНКО СИНАДИНОВИЋ

Рамфис, египатски првосвештеник НЕНАД ЈАКОВЉЕВИЋ

Амонасро, етиопски краљ, отац Аидин МИОДРАГ Д. ЈОВАНОВИЋ

Гласник МИХАИЛО ОТАШЕВИЋ

Свештеница АЛЕКСАНДРА ПЕТРОВИЋ

СВЕШТЕНИЦИ, СВЕШТЕНИЦЕ, ВОЈСКОВОЂЕ, ЕТИОПСКИ ЗАРОБЉЕНИЦИ, ЕГИПАТСКИ НАРОД

Учествују Оркестар, Хор и Балет Народног позоришта у Београду | Статисти Народног позоришта у Београду под вођством Зорана Трифуновића
Солисти балета ОЛГА ОЛЃАН, НАДА СТАМАТОВИЋ, СМИЉАНА СТОКИЋ (3. слика), ОЛГА ОЛЃАН, ХОЗЕ ИГЛЕСИЈАС, ИНЕС ИВКОВИЋ (4. слика)
У трећој слици учествују ученици Балетске школе "Лујо Давичо" | Ученике увежбала ЛИДИЈА ПАВЛОВИЋ
Помоћник редитеља ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ | Асистент редитеља БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ
Асистент кореографа МИЛИЦА БЕЗМАРЕВИЋ | Асистент сценографа ЈАСНА САРАМАНДИЋ
Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ | Концертмајстор ЕДИТ МАКЕДОНСКА | Бинску музику води СТЕФАН ЗЕКИЋ
Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, НАДА МАТИЈЕВИЋ, ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ПРЕЂА
Инспцијент БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ | Суфлер СИЛВИЈА ПЕЦ
Организатори МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ, НАТАЛИЈА ИГЊИЋ | Превод либрета за титловс ДЕЈАН МИТРОВИЋ
Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ | Дизајн светла СРЂАН МИЋЕВИЋ
Мајстор тона ТИХОМИР САВИЋ | Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ