



АУГУСТ СТРИНДБЕРГ

ПУТ У ДАМАСК

Режија, адаптација и идејно решење сценографије
НИКИТА МИЛИВОЈЕВИЋ

Сценски покрет и идејно решење сценографије АМАЛИА БЕНЕТ

Драматург СЛАВКО МИЛАНОВИЋ

Костимограф и аутор лутака МАРИНА ВУКАСОВИЋ МЕДЕНИЦА

Композитор ЗОРАН ЕРИЋ | Лектор др ЉИЉАНА МРКИЋ ПОПОВИЋ

Асистент редитеља и организатор ИВАНА НЕНАДОВИЋ

Ликовна дорада костима и лутака МАРИЈА ТАВЧАР

Реализација сценографије МИРАШ ВУКСАНОВИЋ, ЈАСНА САРАМАНДИЋ

Продуцент МИЛОРАД ЈОВАНОВИЋ

Избор музике (Ј.С.Бах, Пасија по Матеју, Нилс Фрам, Речено-учињено) НИКИТА
МИЛИВОЈЕВИЋ, АМАЛИА БЕНЕТ

Непознати, Цезар ХАЏИ НЕНАД МАРИЧИЋ

Дама, Мајка СЕНА ЂОРОВИЋ

Непознати, Лекар БОРИС ПИНГОВИЋ

Непознати, Гостионичар НЕБОЈША КУНДАЧИНА

Непознати, Чворак БОЈАН КРИВОКАПИЋ

Непознати, Цезар ПАВЛЕ ЈЕРИНИЋ

Дама ЈЕЛЕНА ЂУЛВЕЗАН

Непознати, Просјак БРАНКО ЈЕРИНИЋ

Дама, Мајка АЛЕКСАНДРА НИКОЛИЋ

Непознати, Просјак, Старац ТАНАСИЈЕ УЗУНОВИЋ

Статисти: БОЖИДАР КАТИЋ, ДРАГОЉУБ ДЕНИЋ, МИЛОШ ДМИТРОВИЋ, СТАНКО ЂАЛИЋ,
ВОЈИСЛАВ ОБРАДОВИЋ, АЛЕКСАНДАР ВУКИЋ, СЛАВЕН РАДОВАНОВИЋ,
МИЛАН ГЕРДИЈАН, ЗОРАН ТРИФУНОВИЋ, МИЛАН ШАВИЈА

Инспцијент САНДРА ЖУТИЋ РОКВИЋ | Суфлер ГОРДАНА ПЕРОВСКИ

Мајстор светла МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ | Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ

Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ | Мајстор тона ПЕРИЦА ЂУРКОВИЋ

Сценографија израђена у радионицама Народног позоришта под руководством ГОРАНА МИЛОШЕВИЋА

Костими и обућа израђени у радионицама Народног позоришта

Моделар мушких костима ДРЕНА ДРИНИЋ | Шеф мушке кројачнице ЈЕЛА БОШКОВИЋ

Моделар женских костима РАДМИЛА МАРКОВИЋ | Шеф женске кројачнице СНЕЖАНА ИГЊАТОВИЋ

Моделар обуће МИЛАН РАКИЋ | Шеф обућарске радионице ЖАРКО ЛУКИЋ

*При адаптацији коришћен превод ЉУБИЦЕ ТОПИЋ, ЗЛАТКА МАТЕТИЋА и БОЖЕНЕ МАТЕТИЋ