



Опера у три чина
Либрето, по новели П. Меримеа
саставили Мејак и Алеви

52. ПРЕДСТАВА

ЖОРЖ БИЗЕ

КАРМЕН

Диригент АНА ЗОРАНА БРАЈОВИЋ

Редитељ НЕБОЈША БРАДИЋ, к.г.

Сценограф ГЕРОСЛАВ ЗАРИЋ, к.г. | Костимограф КАТАРИНА ГРЧИЋ НИКОЛИЋ

Кореограф ЕМИЛИЈА ЈОВАНОВИЋ, к.г. | Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ

Лектор за француски језик ГОРЈАНА ИЛИЋ

Асистент редитеља АЛЕКСАНДАР НИКОЛИЋ

Асистент сценографа ВЛАДИСЛАВА КАНИНГТОН, к.г.

Асистент костимографа ТИНА ЛЕПОСАВИЋ, к.г.

Кармен ЉУБИЦА ВРАНЕШ
Дон Хозе, наредник ДЕЈАН МАКСИМОВИЋ
Ескамиљо, тореадор МИОДРАГ Д. ЈОВАНОВИЋ
Зунига, поручник ВУК МАТИЋ
Моралес, наредник МИРОСЛАВ МАРКОВСКИ
Микаела, девојка са села СОФИЈА ПИЖУРИЦА
Фраскита, Циганка НЕВЕНА МАТИЋ
Мерцедес, Циганка ИВАНА ЖИВАДИНОВИЋ
Данкаиро, кријумчар МАРКО ПАНТЕЛИЋ*
Ремендадо, кријумчар ДАРКО ЂОРЂЕВИЋ
Циганчица ВЕРА ЈОВАНОВИЋ
Мануелита, девојка МИРЕЛА ЧУБРА
Лилас Пастја, крчмар ДЕЈАН ВАСИЉЕВИЋ
Продавачица цвећа НАТАША РАДОВАНОВИЋ
Солисти балета ДУШАНКА ЂОРЂЕВИЋ
НИКОЛА БЈАНКО

Војници, деца, радници фабрике цигарета, Цигани и Циганке, народ

Учествују Оркестар, Хор и Балетски ансамбл Народног позоришта у Београду | *Оперски студио „Борислав Поповић”

Дечији хор „Хориславци”, под музичким вођством ДРАШКА ЈАНКОВИЋА и АЛЕКСАНДРЕ СТАНКОВИЋ

Концертмајстор ВЕСНА ЈАНССЕНС | Бинска музика СТЕФАН ЗЕКИЋ

Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, НАДА МАТИЈЕВИЋ

Корепетитор хора ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ПРЕЂА | Превод либрета за титлове ГОРЈАНА ИЛИЋ

Инсписијент АНА МИЛИЋЕВИЋ | Суфлер СИЛВИЈА ПЕЦ

Продуценти МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ и НАТАЛИЈА ИГЊИЋ

Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ | Мајстор светла МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ

Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ | Мајстор тона ПЕРИЦА БУРКОВИЋ

КОСТИМИ И ДЕКОР СУ ИЗРАЂЕНИ У РАДИОНИЦАМА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ

ПОЧЕТАК У 19.00 | ЗАВРШЕТАК У 22.15