



Трагична опера у три чина
Либрето према роману Валтера Скота,
написао Салваторе Камарано

ГАЕТАНО ДОНИЦЕТИ
ЛУЧИЈА ОД
ЛАМЕРМУРА

Диригент ЗОРИЦА МИТЕВ ВОЈНОВИЋ
Режију Џона Рамстера обновио АЛЕКСАНДАР НИКОЛИЋ
Сценограф БОРИС МАКСИМОВИЋ
Костимограф МАРИНА ВУКАСОВИЋ МЕДЕНИЦА
Мајстор светла МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ
Видео продукција ПЕТАР АНТОНОВИЋ

Лорд Енрико Аштон ДРАГУТИН МАТИЋ
Лучија, његова сестра СНЕЖАНА САВИЧИЋ СЕКУЛИЋ
Сер Едгардо од Ревенсвуда ДЕЈАН МАКСИМОВИЋ
Лорд Артуро Баклоу ДАРКО ЂОРЂЕВИЋ
Рајмондо, свештеник НЕНАД ЈАКОВЉЕВИЋ
Алиса, Лучијина дружбеница ЉУБИЦА ВРАНЕШ
Нормано, комадант војске Ревенсвуда ИГОР МАТВЕЈЕВ

Погребна поворка, Енрикова деца, ловци, гости на свадби, Енрикови плаћеници, Артурове слуге

Учествују Оркестар и Хор Опере Народног позоришта у Београду
Графички дизајн делова декора МИЛИЦА МАКСИМОВИЋ | Концертмајстор ЕДИТ МАКЕДОНСКА
Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ
Соло флаута ВАЊА ЂОРЂЕВИЋ | Соло харфа ГОРАНА ЂУРГУС
Корепетитори СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ | Корепетитор хора ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ПРЕЂА
Инспиратор АНА МИЛИЋЕВИЋ | Суфлер КРИСТИНА ЈОЦИЋ
Превод либрета за наслове КОНСТАНТИН ЦАРИНА и МАЈА ЈАНУШИЋ
Продуценти МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ, НАТАЛИЈА ИГЊИЋ
Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ | Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ | Мајстор тона ТИХОМИР САВИЋ
Асистенти костимографа ОЛГА МРЂЕНОВИЋ, МАРИЈА ТАВЧАР | Модиста РАДИЦА КОМАЗЕЦ
Моделари костима ДРЕНА ДРИНИЋ, РАДМИЛА МАРКОВИЋ | Моделар обуће МИЛАН РАКИЋ
Вајарски радови СТАНИМИР ПАВЛОВИЋ, ВЛАДИМИР СИМОВИЋ