



УМБЕРТО ЂОРДАНО

АНДРЕ ШЕНИЈЕ

Диригент ЂОРЂЕ ПАВЛОВИЋ

Редитељ ЂАНДОМЕНИКО ВАКАРИ, к.г.

Сценограф КУЗМАН ПОПОВ, к.г.

Костимограф АСЈА СТОЈМЕНОВА, к.г.

Андре Шеније, песник ДУШАН ПЛАЗИНИЋ
Жерар, слуга МИОДРАГ Д. ЈОВАНОВИЋ
Мадалена де Коањи АЛЕКСАНДРА СТАМЕНКОВИЋ
Берси, њена служавка НАТАША РАШИЋ
Контеса де Коањи ДУБРАВКА ФИЛИПОВИЋ
Флевил, романописац НИКОЛА МИКИЋ
Матије МИХАИЛО ШЉИВИЋ
Абате/Опат, песник СИНИША РАДИН
Енкројабл, шпијун ДАРКО ЂОРЂЕВИЋ
Руше, Шенијеов пријатељ ВУК МАТИЋ
Шмит СВЕТО КАСТРАТОВИЋ
Мадлон, старица СВЈЕТЛАНА ЂОКИЋ
Фукије Тенвил, тужилац МИРОСЛАВ МАРКОВСКИ
Дима, судија МИЛОШ МИЛОЈЕВИЋ
Домоуправитељ МИЛОШ МИЛОЈЕВИЋ

ХОР, ОРКЕСТАР И БАЛЕТ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ

Помоћник редитеља ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ | Асистент редитеља АНА ГРИГОРОВИЋ
Концертмајстор ВЕСНА ЈАНССЕНС | Шеф хора и бинска музика ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ |
Инспиратор АНА МИЛИЋЕВИЋ | Суфлер КРИСТИНА ЈОЦИЋ | Кореограф МИЛОШ КЕЦМАН
Корепетитори: СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ
Корепетитор хора ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ПРЕЂА | Превод либрета за титлове МАЈА ЈАНУШИЋ
Продуценти Опере МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ и НАТАЛИЈА ИГЊИЋ
Статисти под вођством ЗОРАНА ТРИФУНОВИЋА
Балетски пар АНА ИВАНЧЕВИЋ и МИЛОШ КЕЦМАН
Дизајн маске МАРКО ДУКИЋ | Дизајн светла НАИТ ИЛИЈАЗИ
Дизајн тона ТИХОМИР САВИЋ | Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ
Реализација сценографије МИРАШ ВУКСАНОВИЋ, ЈАСНА САРАМАНДИЋ
Реализација костима АЛЕКСАНДРА ПЕЦИЋ
Декор и костими су израђени у радионицама Народног позоришта у Београду