



Велика сцена

сезона
2019/20.

среда, 18. децембар 2019.

142. ПРЕДСТАВА

Опера у три чина (четири слике)
Либрето по роману Диме - Сина
написао Франческо Пијаве

ЋУЗЕПЕ ВЕРДИ

ТРАВИЈАТА

Диригент ДЕЈАН САВИЋ

Режију Борислава Поповића обновила
ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ

Сценограф БОРИС МАКСИМОВИЋ

Костиме Божане Јовановић обновила ОЛГА МРЂЕНОВИЋ

Кореограф ВЛАДИМИР ЛОГУНОВ

Видео продукција ПЕТАР АНТОНОВИЋ

Виолета Валери СНЕЖАНА САВИЧИЋ СЕКУЛИЋ
Алфред Жермон ДЕЈАН МАКСИМОВИЋ
Жорж Жермон МИОДРАГ Д. ЈОВАНОВИЋ
Флора Бервоа ЖЕЉКА ЗДЈЕЛАР
Анина ТАТЈАНА МИТИЋ
Доктор Гренвил СВЕТО КАСТРАТОВИЋ
Барон Дуфол МИРОСЛАВ МАРКОВСКИ
Гастон, виконт од Леторијера МИХАИЛО ОТАШЕВИЋ
Маркиз д'Обињи МИХАИЛО ШЉИВИЋ
Ћузепе СЛОБОДАН ЖИВКОВИЋ
Комисионарио ПРЕДРАГ ГЛИГОРИЋ

Виолетине и Флорине пријатељице и пријатељи, слуге, маске | Догађа се у Паризу и околини око 1840. године
Учествују Оркестар, Хор и Балет Народног позоришта у Београду | Учествују статисти Народног позоришта у Београду
Соло у балету ИВА ИГЊАТОВИЋ, НИКОЛА БЈАНКО, МИЛОШ ЖИВАНОВИЋ

Концертмајстор ВЕСНА ЈАНССЕНС | Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ | Бинску музику води ДИЈАНА ЦВЕТКОВИЋ
Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НАДА МАТИЈЕВИЋ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, СТЕФАН ЗЕКИЋ
Инспицијент МИРЈАНА ГОЛОЧЕВАЦ | Суфлер СИЛВИЈА ПЕЦ | Асистент костимографа САРА БРАДИЋ
Продуценти МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ, НАТАЛИЈА ИГЊИЋ
Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ | Мајстор светла ПЕТАР АЛАГИЋ, МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ
Мајстор тона ТИХОМИР САВИЋ | Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ

ЦЕЛОКУПНА СЦЕНСКА ОПЕРА ЈЕ ИЗРАЂЕНА У РАДИОНИЦАМА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ