



Велика сцена

сезона
2020/21.

среда, 07. октобар 2020.

Опера у три чина (четири слике)
Либрето по роману Диме - Сина
написао Франческо Пијаве

144. ПРЕДСТАВА

КОНЦЕРТНО ИЗВОЂЕЊЕ

ЉУЗЕПЕ ВЕРДИ

ТРАВИЈАТА

Диригент ДЕЈАН САВИЋ

Режију Борислава Поповића обновила
ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ

Сценограф БОРИС МАКСИМОВИЋ

Костиме Божане Јовановић обновила ОЛГА МРЂЕНОВИЋ

Кореограф ВЛАДИМИР ЛОГУНОВ

Видео продукција ПЕТАР АНТОНОВИЋ

Виолета Валери СНЕЖАНА САВИЧИЋ СЕКУЛИЋ

Алфред Жермон ДУШАН ПЛАЗИНИЋ

Жорж Жермон ДРАГУТИН МАТИЋ

Анина ТАТЈАНА МИТИЋ

Доктор Гренвил СТРАХИЊА ЂОКИЋ

Виолетине и Флорине пријатељице и пријатељи, слуге, маске | Догађа се у Паризу и околини око 1840. године
Учествују Оркестар, Хор и Балет Народног позоришта у Београду | Учествују статисти Народног позоришта у Београду
Концертмајстор ЕДИТ МАКЕДОНСКА | Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ | Бинску музику води ДИЈАНА ЦВЕТКОВИЋ
Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ

Инспцијент АНА МИЛИЋЕВИЋ

Продуценти МАША МИЛАНОВИЋ МИНИЋ, НАТАЛИЈА ИГЊИЋ ЖИВАНОВИЋ

Мајстор светла ПЕТАР АЛАГИЋ, МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ

Мајстор тона ТИХОМИР САВИЋ | Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ

ЦЕЛОКУПНА СЦЕНСКА ОПЕРА ЈЕ ИЗРАЂЕНА У РАДИОНИЦАМА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ