

„PER LE DONNE CON AMORE“ (ЖЕНАМА, С ЉУБАВЉУ)

Концерт у извођењу солиста и оркестра Опере Народног позоришта

Диригент **БОРЂЕ ПАВЛОВИЋ**

Редитељ **АНА ГРИГОРОВИЋ**

Концертмајстор **ЕДИТ МАКЕДОНСКА**

Клавир **НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ**

Инспицијент **БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ**

Програма

Ј. Гејд: „Tango Jalousie“
Едит Македонска и оркестар

Т. Котрау: „Santa Lucia“
Софија Пижурца

Е. де Куртис: „Torna a Surriento“
Јанко Синадиновић

Е. де Куртис: „Non ti scordar di me“
Љубица Вранеш

Ф. Обрадорс: „El vito“
Александра Стаменковић

Е. ди Лазаро: „Chitarra Romana“
Дејан Максимовић

Р. Фалво: „Dicitencello vuie“
Јасмина Трумбеташ Петровић

Ц. Гершвин: *Порги и Бес*, „Summertime“, арија Кларе
Сања Керкез

Е. ди Капуа: „I' te vurria vasà“
Јадранка Јовановић

Н. Богословски: „Тамна је ноћ“
Иван Томашев

Ф. Ле: Тема из филма *Love Story*
Драгољуб Бајић

Ц. Мандел: „The Shadow of Your Smile“
оркестар

К. Веласкез: „Besame mucho“
Софија Пижурца

А. Лара: „Granada“
Јанко Синадиновић

К. Е. Алмаран: „Historia de un amor“
Љубица Вранеш

Д. П. Барбиери: *El barberillo de Lavapiés*,
„Canción de Paloma“
Александра Стаменковић

Н. Рота: Тема из филма *Кум*, „Parla piu piano“
Дејан Максимовић

П. Сорозабал: *La tabernera del puerto*, „No puede ser“
Јасмина Трумбеташ Петровић

Ј. Дога: „Цигани лете у небо“
Јадранка Јовановић

Ф. Лехар: *Ћудита*, арија Ћудите
„Meine lippen sie küssen so heiß“
Сања Керкез

К. Франсоа, Ж. Реву: „My Way“
Драгољуб Бајић

В. С. Седој: „Подмосковске вечери“
Иван Томашев

Концерт реализовала Опера и Техника Народног позоришта у Београду

ПОЧЕТАК У 19.00
ЗАВРШЕТАК ОКО 20.30