

Опера у три чина (четири слике)  
Либрето по роману Диме - Сина  
написао Франческо Пијаве

146. ПРЕДСТАВА

ЋУЗЕПЕ ВЕРДИ  
**ТРАВИЈАТА**

Диригент **ДЕЈАН САВИЋ**  
Режију **БОРИСЛАВА ПОПОВИЋА**  
обновила **ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ**  
Сценограф **БОРИС МАКСИМОВИЋ**  
Костиме Божане Јовановић обновила **ОЛГА МРЂЕНОВИЋ**  
Кореограф **ВЛАДИМИР ЛОГУНОВ**  
Видео продукција **ПЕТАР АНТОНОВИЋ**

Виолета Валери **ВЕСНА ЋУРКОВИЋ**  
Алфред Жермон **СТЕВАН КАРАНАЦ**  
Жорж Жермон **ЖЕЉКО ЛУЧИЋ**  
Флора Бервоа **ЉУБИЦА ВРАНЕШ**  
Анина **ТАТЈАНА МИТИЋ**  
Доктор Гренвил **МИХАИЛО ШЉИВИЋ**  
Барон Дуфол **МИРОСЛАВ МАРКОВСКИ**  
Гастон, виконт од Леторијера **СЛОБОДАН ЖИВКОВИЋ**  
Маркиз д'Обињи **МИХАИЛО ШЉИВИЋ**  
Ћузепе **СИНИША РАДИН**  
Комисионарио **ПРЕДРАГ ГЛИГОРИЋ**

Виолетине и Флорине пријатељице и пријатељи, слуге, маске | Догађа се у Паризу и околини око 1840. године  
Учествују Хор, Оркестар и Балет Народног позоришта у Београду | Учествују статисти Народног позоришта у Београду  
Концертмајстор **ВЕСНА ЈАНССЕНС** | Шеф хора **ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ**  
Музички сарадници **СРЂАН ЈАРАКОВИЋ**, **ГЛЕБ ГОРБУНОВ**, **НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ**  
Инспецитент **АНА МИЛИЋЕВИЋ** | Асистент костимографа **САРА БРАДИЋ**

Мајстор маске **ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ** | Мајстор светла **ПЕТАР АЛАГИЋ**, **МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ**  
Мајстор тона **ТИХОМИР САВИЋ** | Мајстор позорнице **ЗОРАН МИРИЋ**

ЦЕЛОКУПНА СЦЕНСКА ОПЕРА ЈЕ ИЗРАЂЕНА У РАДИОНИЦАМА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ

