

СЦЕНА „РАША ПЛАОВИЋ“



СРЕДА, 1. МАРТ 2023.

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ У БЕОГРАДУ

ДРАМА | 154. СЕЗОНА 2022/23.

17. ПРЕДСТАВА

КОПРОДУКЦИЈА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ, БЕО АРТ-а И ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ТИВАТ

ЛОРЕНЦО МАРОНЕ

СИТНИЦЕ КОЈЕ ЖИВОТ ЗНАЧЕ

Превод ГОРДАНА СУБОТИЋ

Редитељ АНДРЕЈ НОСОВ

Драматург ЂОРЂЕ КОСИЋ

Костимограф СЕЛЕНА ОРБ | Сценограф ДЕЈАН ТОДОРОВИЋ

Композитор ДРАШКО АЦИЋ | Сценски покрет МАРИЈА МИЛЕНКОВИЋ

Извршни продуцент МАРИЈА КОВАЧЕВИЋ

Помоћник редитеља АЛЕКСАНДРА ЛОЗАНОВИЋ

Инспицијент САЊА УГРИНИЋ МИМИЦА | Суфлер ГОРДАНА ПЕРОВСКИ

Чезаре МЛАДЕН АНДРЕЈЕВИЋ
Росана НЕЛА МИХАИЛОВИЋ
Катерина ВАЊА ЕЈДУС
Данте ДУШАН МАТЕЈИЋ
Ема НИНА НЕШКОВИЋ
Лео РАДЕ ЂОСИЋ

Дизајн маске МАРКО ДУКИЋ

Дизајн светла СРЂАН МИЋЕВИЋ

Мајстор позорнице ДЕЈАН РАДЕНКОВИЋ

Мајстор тона РОКО МИМИЦА

КОСТИМ И ДЕКОР ИЗРАЂЕНИ У РАДИОНИЦАМА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ

„Улога Цезареа Ануцијате била је најпре поверена Бранку Цвејићу,
који је нажалост током овог позоришног процеса преминуо.
Екипа представе завршила је овај комад и посветила га колеги и пријатељу
који је са великом радошћу и посвећењем градио ову представу.“



ПОЧЕТАК У 20.30 ЧАСОВА

ЗАВРШЕТАК ОКО 22.00