

ДАНИ ЕРМИТАЖА У СРБИЈИ

Народни уметник Руске Федерације, Василије Герелло – баритон
Учествује Назија Амињева – сопран,
уз пратњу оркестра Народног позоришта у Београду

Програм

- Ћузепе Верди: „Моћ судбине“, Увертира – Оркестар
Ћузепе Верди: „Риголето“, арија Риголета – Василије Герелло
Ћузепе Верди: „Травијата“, арија Виолете „E Strano... Sempre libera“ – Назија Амињева
Ћузепе Верди: „Травијата“, дует Виолете и Жермона – Василије Герелло, Назија Амињева
Ћузепе Верди: „Набуко“, Увертира – Оркестар
Шарл Гуно: „Фауст“, арија Маргарите с бисером „Све треба заборавити“ – Назија Амињева
Ћакомо Пучини: „Манон Леско“, Интермецо – Оркестар
Енрико Канио: „Заљубљени војник“ – Василије Герелло
Ернесто де Куртис: „Не плачи!“ – Василије Герелло
Елдо ди Лазаро: „Римска гитара“ – Василије Герелло
Николај Римски-Корсаков: „Златни петлић“, арија Шамаханске царице – Назија Амињева
Михаил Шишкин: „Живи моја радост“ – Василије Герелло
Борис Фомин: „Путем дугим“ – Василије Герелло
Василије Соловјов – Седој: „Подмосковске вечери“ – Василије Герелло
Ђорђе Маринковић: „Тамо далеко“ – Василије Герелло, Назија Амињева
Луиђи Денза: „На љуљашци“ – Василије Герелло

Диригент: Михаил Голиков
Концерт – мајстор: Едит Македонска
Редитељ: Марио Павле дел Монако
Дизајн светла: Милан Коларевић
Видео пројекције: Петар Антоновић
Инспицијент: Душан Ћорђевић

Концерт реализовала техника Народног позоришта у Београду

