

ЋУЗЕПЕ ВЕРДИ
ФАЛСТАФ

Опера у три чина | Либрето Ариго Боито
Прво извођење у миланској Скали, 9. фебруара 1893.

Диригент **БОЈАН СУЋИЋ**
Редитељ **НЕБОЈША БРАДИЋ**
Сценографи **ГЕРОСЛАВ ЗАРИЋ** и **ВЛАДИСЛАВА МУНИЋ КАНИНГТОН**
Костимограф **МАРИНА МЕДЕНИЦА**
Кореограф **ИСИДОРА СТАНИШИЋ**
Извршни продуцент **МАРИЈА КОВАЧЕВИЋ**
Стручни сарадници **ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ** **МАРИЧИЋ** и **АНА ГРИГОРОВИЋ**

Сер Џон Фалстаф **КИРИЛ МАНОЛОВ**
Фентон **СИНИША РАДИН**
Др Кајус **СЛОБОДАН ЖИВКОВИЋ**
Бардолф **СТЕФАН ЖИВАНОВИЋ**
Пистол **ВУК МАТИЋ**
Мис Алиса Форд **КАТАРИНА ЈОВАНОВИЋ**
Форд **ДРАГУТИН МАТИЋ**
Нанета **СНЕЖАНА САВИЧИЋ СЕКУЛИЋ**
Газдарица Квикли **НАТАША ЈОВИЋ ТРИВИЋ**
Мис Мег Пејџ **ЉУБИЦА ВРАНЕШ**

Балет у опери: **Ива Игњатовић**, **Александар Полупанов**, **Алекса Цолић**, **Валентина Грујичић**, **Верица Станојевић**,
Кристина Ковачевић, **Јелена Момиров**, **Драгана Неђић**, **Владимир Панајотовић**,
Божин Павловски, **Жељко Гроздановић**, **Лука Пејчиновић**

Хор, оркестар и балет Народног позоришта у Београду
Шеф хора **ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ**
Концертмајстор **ВЕСНА ЈАНССЕНС**
Асистент костимографа **ИВАНА МЛАДЕНОВИЋ**
Асистенти диригента **ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ**, **НИНА ФУШТАР**, **ЈЕЛЕНА МИЉЕВИЋ**
Инспцијент **ДУШАН ЂОРЂЕВИЋ** | Суфлер **НИНА ФУШТАР**
Превод за титлове **АНЂЕЛА АРСИЋ МИЛИВОЈЕВИЋ**
Корепетитори **СРЂАН ЈАРАКОВИЋ**, **НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ**, **НАДА МАТИЈЕВИЋ**, **ВЛАДИМИР ВАЊА ШЋЕПАНОВИЋ**, **АЛЕКСАНДАР БРУЈИЋ**
Корепетитор хора **ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ШАНДОРОВ** | Увежбач балета **ТАМАРА АНТОНИЈЕВИЋ СПАСИЋ**
Статисти под вођством **Зорана Трифуновића** | * Полазник Оперског студија „Борислав Поповић“

Дизајнер светла **Милан Коларевић**
Мајстор маске **Марко Дукић**
Мајстори позорнице **Невенко Рађановић** и **Зоран Мирић**
Мајстор тона **Перица Ђурковић**
Видео аудио продукција **Петар Антоновић**

Костим и декор израђени у радионицама Народног позоришта у Београду

