

ЂУЗЕПЕ ВЕРДИ

# ТРАВИЈАТА

Диригент АЛЕКСАНДАР КОЈИЋ

Режију БОРИСЛАВА ПОПОВИЋА

обновила ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ

Сценограф БОРИС МАКСИМОВИЋ

Костиме БОЖАНЕ ЈОВАНОВИЋ обновила ОЛГА МРЂЕНОВИЋ

Кореограф ВЛАДИМИР ЛОГУНОВ

Видео продукција ПЕТАР АНТОНОВИЋ

Виолета Валери ВЕСНА ЂУРКОВИЋ  
Алфред Жермон ВЕИЛИЈАН ВАНГ  
Жорж Жермон ВЛАДИМИР АНДРИЋ  
Флора Бервоа АНАСТАСИЈА СТАНКОВИЋ\*  
Анина ТАТЈАНА МИТИЋ  
Доктор Гренвил МИЛОШ ГАШИЋ  
Барон Дуфол МИРОСЛАВ МАРКОВСКИ  
Гастон, виконт од Леторијера СЛОБОДАН ЖИВКОВИЋ  
Маркиз д'Обињи МИЛУТИН ЈОЦИЋ\*  
Ђузепе СИНИША РАДИН  
Комисионарио РАНКО ЈОВИЋ

Виолетине и Флорине пријатељице и пријатељи, слуге, маске | Догађа се у Паризу и околини око 1840. године

Учествују Хор, Оркестар и Балет Народног позоришта у Београду

Учествују статисти Народног позоришта у Београду под вођством Зорана Трифуновића  
Соло у балету ИВА ИГЊАТОВИЋ, НИКОЛА БЈАНКО, АЛЕКСАНДАР ПОЛУПАНОВ

\*Полазници Оперског студија „Борислав Поповић“

Концертмајстор ВЕСНА ЈАНССЕНС | Шеф хора ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ | Бинска музика МИХАИЛО МИЛЕТИЋ

Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, ВЛАДИМИР ВАЊА ШЋЕПАНОВИЋ, АЛЕКСАНДАР БРУЈИЋ  
Суфлер АЛЕКСАНДАР ГУТИЋ | Инспцијент АНА МИЛИЋЕВИЋ | Асистент костимографа САРА БРАДИЋ

Мајстор маске ДРАГОЉУБ ЈЕРЕМИЋ | Мајстор светла ПЕТАР АЛАГИЋ, МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ  
Мајстор тона ТИХОМИР САВИЋ | Мајстор позорнице ЗОРАН МИРИЋ

ЦЕЛОКУПНА СЦЕНСКА ОПЕРА ЈЕ ИЗРАЂЕНА У РАДИОНИЦАМА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ

