

ПРОСЛАВА 40 ГОДИНА УМЕТНИЧКОГ РАДА ЗОРИЦЕ МИТЕВ ВОЈНОВИЋ

ПЈЕТРО МАСКАЊИ

# КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА

Либрето према Вергију написали Тађони-Тоцети и Менаски | Премијера у Риму, 17. маја 1895.

Диригент **ЗОРИЦА МИТЕВ ВОЈНОВИЋ**

Режију Ивана Стефанутија обновила и адаптирала

**ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ**Вокални ментор оперског студија **ЈАДРАНКА ЈОВАНОВИЋ**Сценограф и костимограф **ИВАН СТЕФАНУТИ**Дизајн светла **РОБЕРТО ГРИТИ**Сантуца **НАТАША ЈОВОВИЋ\***Туриду **МЛАДЕН ПРОДАН\***Лучија, његова мајка **АНДРЕЈА КАЛЕЗИЋ\***Алфио, кочијаш **НЕБОЈША БАБИЋ**Лола, његова жена **АНАСТАСИЈА СТАНКОВИЋ\***

Радња се одвија у селу на Сицилији, крајем 19 века  
Учествују Оркестар и Хор Опере Народног позоришта  
Статисти под вођством **ЗОРАНА ТРИФУНОВИЋА**  
\*Оперски студио „Борислав Поповић“

Концертмајстор **ЕДИТ МАКЕДОНСКА** | Бинска музика **АЛЕКСАНДАР ГУТИЋ**  
Корепетитори **НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ**, **МИЛИЦА ИЛИЋ**, **СРЂАН ЈАРАКОВИЋ**  
Инспцијент **БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ** | Суфлер **АЛЕКСАНДАР ГУТИЋ**  
Продуценти **ДРАГАНА ИВКОВИЋ**, **НАТАША ЈОВОВИЋ**  
Превод титлова **КОНСТАНТИН ЦАРИНА**  
Мајстор маске **МАРКО ДУКИЋ** | Мајстор позорнице **НЕВЕНКО РАДАНОВИЋ**  
Мајстор тона **НЕБОЈША КОСТИЋ** | Мајстор светла **НАИТ ИЛИЈАЗИ**

Костим и декор израђени у радионицама Народног позоришта у Београду

