



Ћузепе Верди

АИДА

опера у четири чина (7 слика), либрето Антонија Гисланконија,
Праизведба у Каиру 24. децембра 1871. године поводом отварања Суецког канала
Догађа се у Мемфису и Теби, у доба владавине фараона

8. ПРЕДСТАВА

Диригент Зорица Митев Војновић
Редитељ Огњан Драганов, к.г.
Костимограф Миланка Берберовић
Костимограф – сарадник Катарина Грчић Николић
Сценографи Дејан Миладиновић и Мираш Вуксановић
Кореограф Константин Костјук
Избор видео материјала Дејан Миладиновић
Видео продукција Петар Антоновић

Краљ Египта **Стефан Павловић**
 Амнерис, његова кћерка **Наташа Јовић - Тривић**
 Аида, робиња - Етиопљанка **Јасмина Трумбеташ Петровић**
 Радамес, египатски војсковођа **Душан Плазинић**
 Рамфис, египатски првосвештеник **Ненад Јаковљевић**
 Амонасро, етиопски краљ, отац Аидин **Вук Зекић**
 Гласник **Данило Стошић**
 Свештеница **Ивана Раковић Крстоношић**

Свештеници, свештенице, војсковође, етиопски заробљеници, египатски народ

Учествују Оркестар, Хор и Балет Народног позоришта у Београду
 Солисти балета Олга Олћан, Нада Стаматовић, Оливера Гаврилов (3. слика), Олга Олћан, Лојд Печи (4. слика)
 У трећој слици учествују ученици Балетске школе "Лујо Давичо"
 Ученике увежбала Лидија Павловић
 Помоћник редитеља Ивана Драгутиновић Маричић
 Асистент редитеља Бранислава Пљаскић
 Асистент кореографа Милица Безмаревић
 Асистент сценографа Јасна Сарамандић
 Шеф хора Ђорђе Станковић
 Концертмајстор Весна Јансенс
 Бинску музику води Ђорђе Станковић

Музички сарадници Срђан Јараковић, Иван Јовановић, Невена Живковић, Нада Матијевић, Татјана Шчербак Пређа
 Статисти Народног позоришта у Београду под вођством Зорана Трифуновића
 Инспицијент Бранислава Пљаскић
 Суфлер Силвија Пец
 Организатори Маша Милановић Минић, Сњежана Вујасиновић Ђорђевић
 Превод либрета за титлове **Дејан Митровић**
 Мајстор позорнице Зоран Мирић
 Дизајн светла Срђан Мићевић
 Мајстор тона Тихомир Савић
 Мајстор маске Драгољуб Јеремић

ОПЕРА
сезона
13/14

Представа почиње у 19.00, а завршава се у 22.45