



БАКОМО ПУЧИНИ МАДАМ БАТЕРФЛАЈ

ПАУЗА ПОСЛЕ I ЧИНА

ТРАГЕДИЈА ЈЕДНЕ ЈАПАНКЕ

Либрето по Џ. Лонгу и Д. Беласкоу, написали Л. Илика и Ђ. Ђакоза

Диригент Зорица Митев Војновић

Редитељ Дејан Миладиновић

Сценограф Милета Лесковац

Костимограф Светлана Чкоњевић

Кореограф Владимир Логунов

Ћо-Ћо Сан, названа Батерфлај Сузана Шуваковић Савић

Син Ћо-Ћо Сан Тина Николовски

Сузуки, њена служавка Вишња Радосав*

Кејт Пинкертон Светлана Несторов

Ф.Б.Пинкертон, поручник САД морнарице Јанко Синадиновић

Шарплес, конзул САД у Нагасакију Владимир Андрић

Горо Игор Матвејев

Кнез Јамадори Вук Зекић

Ујак Бонза Михаило Шљивић

Краљевски комесар Павле Жарков

Општински службеник, мајка Батерфлај, тетка, рођаци, пријатељице и пријатељи, слуге. Дешава се почетком XX века

Учествују Оркестар и Хор Народног позоришта у Београду.

Шеф хора Ђорђе Станковић

Бинску музику води Стефан Зекић

Концертмајстор Весна Јансенс

Помоћник редитеља Ивана Драгутиновић Маричић

Музички сарадници Срђан Јараковић, Иван Јовановић,

Невена Живковић, Тајјана Шчербак Пређа, Глеб Горбунов

Инспицијент Мирјана Голочевац

Суфлер Биљана Манојловић

Организатори Маша Милановић Минић,

Сњежана Вујасиновић Ђорђевић, Немања Станојевић

Превод за титл **Константин Царина**

Сликарске радове извели Миодраг Мустеровић,
Мирослав Николић

Вајарске радове извео Станимир Павловић

Мајстор позорнице Зоран Мирић

Мајстор светла **Петар Алагић**

Мајстор тона Дејан Дражић

Мајстор маске Драгољуб Јеремић

Статисти под вођством Зорана Трифуновића

Целокупна сценска опрема израђена у радионицама

Народног позоришта у Београду

ОПЕРА
сезона
14/15

Представа почиње у 19.00, а завршава се око 22.00