

ВЕЛИКА СЦЕНА

152. СЕЗОНА
2020/21.

СЦЕНА „РАША ПЛАОВИЋ“

АПР

СУБ. 03.	ГАЛА ВЕЧЕ БАЛЕТА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА	од 19.00 до 21.00
НЕД. 04.	„100 ГОДИНА ОПЕРЕ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА“ Промоција књиге Владимира Јовановића и свечани концерт	од 19.00 до 21.00
УТО. 06.	ПРОГРАМ - МЛАДИ КОРЕОГРАФИ МАМАЦ кореограф Сања Нинковић	од 19.00 до 20.00
СРЕ. 07.	ЦАРСТВО МРАКА драма Лава Николајевића Толстоја	од 18.30 до 20.30
ЧЕТ. 08.	„ВИОЛОНЧЕЛО И СЕРЕНАДА“ концерт ансамбла дрвених дувача и виолончела са солистима Опере Народног позоришта	од 19.00 до 21.00
СУБ. 10.	ИЗБИРАЧИЦА комедија Косте Трифковића	од 18.30 до 20.30
НЕД. 11.	МЛАДИ У ОПЕРИ - матине сцене из опера у извођењу полазника оперског студија „Борислав Поповић“ „V'ISSI D'ARTE...“ (ЖИВЕХ ОД УМЕТНОСТИ) концерт у извођењу солиста, хора и оркестра Опере Народног позоришта	од 12.00 до 13.00 од 19.00 до 21.00
УТО. 13.	ПРОГРАМ - МЛАДИ КОРЕОГРАФИ СЕДАМ СМРТНИХ ГРЕХОВА кореограф Игор Пастор	од 19.00 до 20.00
СРЕ. 14.	БАЛКАНСКИ ШПИЈУН / 50-та представа драма Душана Ковачевића	од 18.30 до 20.30
ЧЕТ. 15.	БАЛКАНСКИ ШПИЈУН драма Душана Ковачевића	од 18.30 до 20.30
ПЕТ. 16.	НЕЧИСТА КРВ драма Борисава Станковића / Маје Тодоровић	од 18.30 до 20.30
СУБ. 17.	БРАС АНСАМБЛ оперска и концертна музика у извођењу чланова оркестра хора и солиста Опере Народног позоришта	од 19.00 до 21.00
НЕД. 18.	БАЛКАНСКИ ШПИЈУН драма Душана Ковачевића	од 18.30 до 20.30
ЧЕТ. 22.	ТРАВИЈАТА опера Ђузепе Вердија	од 18.30 до 21.00
СУБ. 24.	БЕЛА КАФА комедија Александра Поповића	од 18.30 до 20.30
СРЕ. 28.	МИКЕЛАНЂЕЛО / ПРЕМИЈЕРА балет у кореографији и режији Марија Радачовског (гост из Чешке)	од 19.00 до 21.00
ЧЕТ. 29.	МИКЕЛАНЂЕЛО балет у кореографији и режији Марија Радачовског (гост из Чешке)	од 19.00 до 21.00

ПРОГРАМ ПЛАТФОРМА

10.04. МЛАДИ ПОЗОРИШНИ ЕКСПЕРТИ, од 17 до 19 часова,
Пробна сала V спрат
15.04. „ВИРЦИНИЈА ВУЛФ: ОРЛАНДО И ИНТЕРПРЕТАЦИЈЕ“
(Орландо - пратећи програм), у 18 часова,
Сцена „Раша Плаовић“
17.04. „РУНО: МАТИНЕ“ (Орландо - пратећи програм),
у 18 часова, Музеј Народног позоришта

АПР

ЧЕТ. 01.	ОРЛАНДО / ПРЕМИЈЕРА I по роману Вирциније Вулф, у драматизацији Тање Шљивар, уз сарадњу Горана Ферчеца	од 18.30 до 21.00
ПЕТ. 02.	ОРЛАНДО / ПРЕМИЈЕРА II по роману Вирциније Вулф, у драматизацији Тање Шљивар, уз сарадњу Горана Ферчеца	од 18.30 до 21.00
УТО. 06.	ИЛУЗИЈЕ (ИЛУЗИЈАЕ) комедија Пјера Корнеја	од 18.30 до 21.00
ЧЕТ. 08.	РОМИ КОЈИ СУ УЧИНИЛИ СВЕТ БОЉИМ МЕСТОМ свечана академија поводом Међународног дана рома у организацији удружења „Ромаг“	од 19.00 до 21.00
ПЕТ. 09.	ГОСТУЈЕ ФАКУЛТЕТ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ МОНОЛОГОМ КРОЗ ДРАМСКУ ЛИТЕРАТУРУ играју студенти I године мастера глуме у класи проф. Виде Огњеновић	од 18.30 до 21.00
НЕД. 11.	ИЛУЗИЈЕ (ИЛУЗИЈАЕ) комедија Пјера Корнеја	од 18.30 до 21.00
ПОН. 12.	ОРЛАНДО I по роману Вирциније Вулф, у драматизацији Тање Шљивар, уз сарадњу Горана Ферчеца	од 18.30 до 21.00
УТО. 13.	ОРЛАНДО II по роману Вирциније Вулф, у драматизацији Тање Шљивар, уз сарадњу Горана Ферчеца	од 18.30 до 21.00
СУБ. 17.	ИЛУЗИЈЕ (ИЛУЗИЈАЕ) комедија Пјера Корнеја	од 18.30 до 21.00
ПОН. 19.	ОРЛАНДО I по роману Вирциније Вулф, у драматизацији Тање Шљивар, уз сарадњу Горана Ферчеца	од 18.30 до 21.00
УТО. 20.	ОРЛАНДО II по роману Вирциније Вулф, у драматизацији Тање Шљивар, уз сарадњу Горана Ферчеца	од 18.30 до 21.00
СРЕ. 21.	НАРОДНО ПОЗОРИШТА И ФРАНКОФОНИЈА јавно читање француских савремених писаца „Химен“ аутора Луси Делпо	од 19.00 до 21.00
ЧЕТ. 22.	ГОСТУЈЕ ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ МАЛО БЛАГО, Елејн Марфи дипломски испит Невене Мијатовић	од 19.00 до 21.00
ПЕТ. 23.	НОЋНИ ПИСАЦ текст Јан Фабр, режија Јан Фабр, у сарадњи са Културним центром Београда, Народним музејем у Београду и компанијом Траблејн, Белгија	од 18.30 до 20.00
СУБ. 24.	ГОСТУЈЕ ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ СЛУЖАВКА ГОСПОДАРИЦА опера Ђ. Б. Перголезија	од 19.00 до 21.00
НЕД. 25.	МАЛИ БРАЧНИ ЗЛОЧИНИ драма Ерика Емануела Шмита	од 18.30 до 21.00
УТО. 27.	ГОСТУЈЕ ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ КАВКАСКИ КРУГ КРЕДОМ, Б. Брехт дипломска представа студената IV године глуме у класи проф. Марије Миленковић и стручног сарадника Марије Бергам	од 19.00 до 21.00
СРЕ. 28.	ВАЖНО ЈЕ ЗВАТИ СЕ ЕРНЕСТ комедија Оскара Вајлда	од 18.30 до 21.00

МУЗЕЈ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА

Изложба посвећена Лидији Пилипенко
„Стваралаштво у два чина“, аутора Милене Јауковић